Amistades animales
Author:
Ana Gallo et Katherine Quinn

Amistades animales

Titre: Amistades animales

Auteur: Anna Gallo et Katerine Quinn

Lectrice: Anne COHEN BEUCHER

Avis :

Un album qui nous permet de découvrir de manière originale des célébrités ainsi que leurs animaux de compagnie préférés. Une double page par artiste : L'une d'elles est réservée à une mini biographie avec des anecdotes choisies avec soin en lien avec leur mascotte. Une manière d'en apprendre un peu plus et différemment sur ces personnages qui ont marqué leur temps. Sur l'autre page, une représentation de l'artiste avec l'animal en question, utilisant différentes techniques d'illustration, sur un fond généralement travaillé et coloré. Un portrait tendre, faisant la part belle à des yeux expressifs largement ourlés. À la fois didactique et joliment exécuté, une réussite.

Résumé :

Un album pour découvrir vingt personnages célèbres (artistes, philosophes, scientifiques) entourés de leurs animaux domestiques préférés.

Nous partons à la rencontre de :

- Granizo, le chevreuil de Frida Kahlo. On apprend entre autres comment elle s'est entichée de cet animal qui n'est a priori pas domestique.
- Pablo, le teckel dont Andy Warhol ne se séparait jamais. Il l'emmenait partout en interview, au restaurant, etc.
- Katze, le matou de Klimt, qui marquait son territoire. Son odeur envahissait l'atelier du grand peintre, d'autant qu'il utilisait l'urine de son chat comme fixateur sur ses toiles.
- Pinka, la chienne de Virginia Wolf, avec qui elle faisait de longues balades. Celles-ci lui permettaient de réorganiser ses pensées.
- Grip, le corbeau adopté par Charles Dickens, qu'il éleva avec passion. Il fut l'objet d'un de ses poèmes les plus connus Le corbeau et se retrouva dans d'autres œuvres.
- Les caïmans de Dorothy Parker, qui firent fuir sa femme de ménage quand elle les trouva dans

la baignoire.

- Babou, le léopard de Dali, que l'artiste présentait comme un chat qu'il aurait peint…
- Bibo, le perroquet offert à Einstein pour ses 65 ans. Envoyé dans un paquet par la poste, il arriva en piètre état ! Einstein en prit soin et le remit sur pied. Ils devinrent inséparables.
- Yofi, le chow-chow et fidèle assistant de Freud, capable de calmer ses patients et de savoir quand une séance se terminait à la minute près.
- Diamond, le chien adoré de Newton. Selon l'anecdote il aurait été la cause de la disparition de travaux inestimables, en faisant tomber une bougie enflammée dessus. Mais le grand mathématicien ne lui en tint pas rigueur.
- Lump, le petit chien du photographe D.Duncan que Picasso adopta pendant de longues années.
- L'étourneau de Mozart, acheté après l'avoir entendu siffler quelques notes d'un de ses concerts. À sa mort, Mozart lui fit des funérailles dignes d'un grand de ce monde.
- Snowball, le chat blanc à six doigts, porte-bonheur d'Hemingway.
- Les chats de TS Elliott, qu'il prenait plaisir à nommer et sur lesquels il écrivit de nombreux poèmes. On les retrouve dans son fameux recueil Le guide des Chats du Vieil Opossum.
- Puce, la chatte noire de Matisse, le maître des couleurs. Elle lui tint compagnie quand il fut malade et incapable de se déplacer.
- Pluto et Elia, les lévriers galgos du peintre Lucian Freud, ses modèles les plus dociles et représentés.
- Choupette, la chatte et célébrité médiatique aux côtés de de Karl Lagerfeld. On la lui avait donné à garder un Noël, et il en tomba amoureux. Il ne la rendit jamais à son propriétaire…
- Stanley et Boodge, les teckels de David Hockney, qu'il représenta sur de nombreuses toiles qu'il se réserva et ne furent jamais en vente.
- Bo et Chia, les chows-chows et meilleurs amis de la peintre Georgia O'Keefe.
- Bimbo II, le chat angora de Klee, son ange blanc qui l'aida à supporter l'exil en suisse, représenté sur un tableau sobrement intitulé Bimbo.